



Rider Técnico Herança Negra

P.A.

- 01 Mixer Console Digital, com no mínimo 32 canais de INPUT, em bom estado de conservação. Preferencialmente: Yamaha CL5, M7CL, PM5DRH, Venue Mix Rack ou Midas M32; **COM LUMINÁRIA.**
- Comunicação com o monitor

***Observação**

- O sistema de som deverá ser **compatível e em quantidade suficiente para suprir a dimensão do local do evento.**
- O mesmo deve ser posicionado a pelo menos 1 metro fora do palco, • **NUNCA EMPILHAR CAIXAS SOBRE O PALCO !!!**
- A House mix deve estar isolada do público à no máximo 20 metros do palco, com pressão sonora neste ponto de 115 dB SPL sem distorção ou perda de qualidade.

MONITOR

- 01 Mixer Console Digital, com no mínimo 32 canais de INPUT e 14 de OUTPUT, em bom estado de conservação. Preferencialmente: Yamaha CL5, M7CL, PM5D-RH; Venue Mix Rack; Midas M32; **COM LUMINÁRIA.**
- 09 Monitores (Chão) EAW SM 400, SM 222 ou CLAIR 12AM, QSC K12.2 ou Electro-voice EKX; com vias individuais para cada músico (conforme disposição do mapa de palco), em bom estado de uso e conservação.
- 01 Side drum 3 vias. (COM SUBGRAVE) • 02 Side fill dobrado com 3 ou 4 vias.
- 11 Direct Box
- Comunicação com o P.A.

***Observação**

- Favor seguir as quantidades de caixas (spots) descritas no mapa de palco, sistemas de no mínimo 3 vias com crossover e equalizador para o side fill e sub + spot para a bateria.
- A mesa de monitor deve estar posicionada na mesma altura do palco, permitindo fácil acesso sem escadas ou obstáculos.

PALCO

A empresa contratada deve fornecer uma bateria e 2 amplificadores, sendo preferencialmente os seguintes modelos:

- 02 amplificadores 1 Marshall JCM 900 (cabeçote e caixa 4x12) e 1 Amplificador Fender Twin
- 01 amplificador de baixo Gallien Krueger RB 800 ou Ampeg, com caixa 4x10" e caixa Sub. (Caixas originais)
- Bateria com dois tons, surdo e bumbo. DW, TAMA, ou YAMAHA
- Uma estalante de teclado dupla para dois teclados.

03 praticáveis medindo pelo menos 2x1 metros para bateria, preferencialmente Rosco ou Felling (todos com rodas)

02 praticáveis medindo pelo menos 2x1 metros para teclado, preferencialmente Rosco ou Felling (todos com rodas)

Todo o equipamento da banda (teclados, pedais, pad...) funcionam com tensão de 110/127 volts

O palco deve estar isolado do público com barricadas e segurança por toda sua extensão.

**OBS: CASO NÃO SEJA POSSÍVEL ATENDER ÀS ESPECIFICAÇÕES DESSE RIDER, FAVOR AVISAR COM ANTECEDÊNCIA.
(ISSO INCLUI: MARCAS, QUANTIDADES E MODELOS)
Responsável técnico: Thiago Cruz (27) 99647- 2945**

Input List

canal	instrumento	microfone	equipamento
01	Bumbo	BETA-52 / D-112 / RE-20	Pedestal
02	Caixa 1 top	Beta-98 / E-604 / SM 57	Pedestal
03	Caixa 1 esteira	Beta-98 / E-604 / SM 57	Pedestal
04	Hit-Hat	SM 81 / C-1000	Pedestal
05	Tom 1	Beta-98 / E-604 / SM 57	Pedestal / Clamp
06	Tom 2	Beta-98 / E-604 / SM 57	Pedestal / Clamp
07	TIMBALLE	Beta-98 / E-604 / SM 57	Pedestal / Clamp
08	SD	Beta-98 / E-604 / SM 57	Pedestal / Clamp
09	Over L	SM 81 / C-1000	Pedestal
10	Over R	SM 81 / C-1000	Pedestal
11	TRIGGER L	D.I.	
12	TRIGGER R	D.I.	
13	PAD	D.I.	
14	Baixo	D.I.	
15	Guitarra Pedaleira	D.I.	
16	Guitarra caixa	E-609 / SM 57	Pedestal
17	Teclado 1 L	D.I.	
18	Teclado 1 R	D.I.	
19	Teclado 2 L	D.I.	
20	Teclado 2 R	D.I.	
21	Click	D.I.	
22	V.S	D.I.	
23	Voz Baixo (Nelinho)	SM 58	Pedestal
24	Voz Teclado (Barol)	SM 58	Pedestal
25	Voz Cantor (Jon Santos)	SM 58	Pedestal
26	Voz efeito	Dobra canal 25	
27			

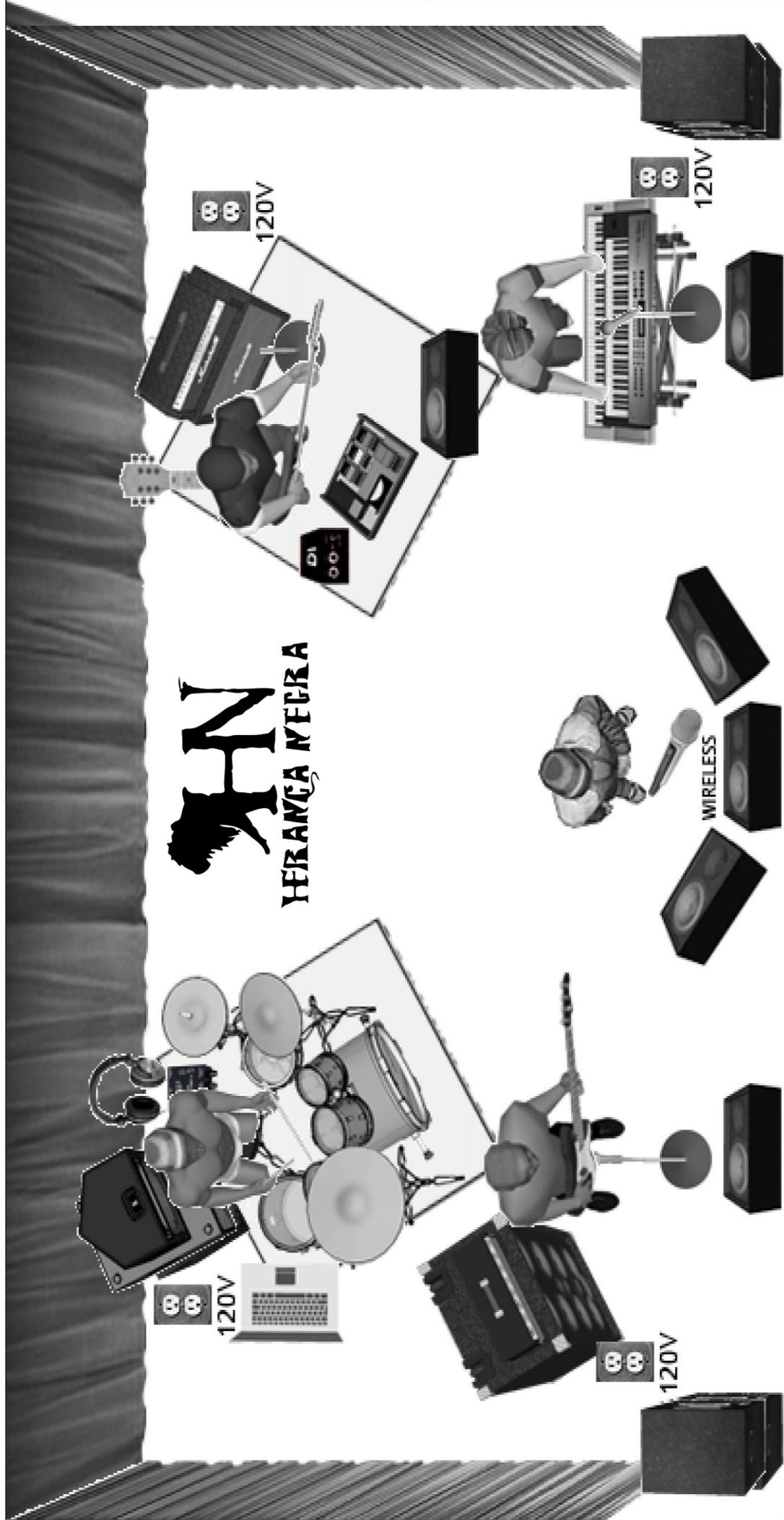
Output List

out	musico	equipamento
L	Side L	Side Dobrado L
R	Side R	Side Dobrado R
01	Bateria	Side drum
02	Baixo	02 caixas
03	Guitarra	02 caixas
04	Teclado	02 caixas
05	Cantor	02 caixas

Obs.: Caixas especificadas no item Monitor

HN

HERANÇA NEGRA



<u>Input List</u>				<u>Output List</u>	
01	Bumbo	11	TRIGER L	L	Side L
02	Caixa 1 top	12	TRIGER R	R	Side R
03	Caixa 1 esteira	13	PAD	01	Bateria
04	Hit-Hat	14	Baixo	02	Baixo
05	Tom 1	15	Guitarra Pedaleira	03	Guitarra
06	Tom 2	16	Guitarra caixa	04	Teclado
07	TIMBALLE	17	Teclado 1 L	05	Cantor
08	SD	18	Teclado 1 R		
09	Over L	19	Teclado 2 L		
10	Over R	20	Teclado 2 R		
		21	Click		
		22	V.S		
		23	Voz Baixo (Nelinho)		
		24	Voz Teclado (Barol)		
		25	Voz Cantor (Jon Santos)		
		26	Voz efeito		